

OBRAS DE REFERÊNCIA

PAS 2 | UnB

Versão preliminar

TEXTOS

1. A indústria cultural, T. Adorno e M. Horkheimer

ADORNO, Theodor; HORKHEIMER, Max. A indústria cultural: o iluminismo como mistificação de massas. p. 169 a 214. In: LIMA, Luiz Costa. Teoria da cultura de massa. São Paulo: Paz e Terra, 2002. 364p.

Link:

[A indústria cultural](#)

2. Resposta à pergunta: O que é o esclarecimento? Immanuel Kant

KANT, Immanuel. Resposta à pergunta: o que é o esclarecimento? (Tr.: Floriano de Souza Fernandes). Em: KANT, I. Textos Seletos. (org. Carneiro Leão, E.) Petrópolis: Vozes, 1974. [Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung? 1784].

Link:

[Resposta à pergunta: o que é o esclarecimento?](#)

3. Resenha energética brasileira, Ministério de Minas e Energia

BRASIL. Ministério de Minas e Energia. Resenha Energética Brasileira. 2022.

Link:

[Resenha energética brasileira,](#)

4. O cerrado está morrendo, Revista Darcy (p. 18 a 21 e 36 a 45)

JORGE, Thais de Mendonça. O cerrado está morrendo. Revista Darcy. Brasília, 12^a ed. n. 21. p 18-21 e 36-45. Janeiro a Março de 2019.

Link:

[O cerrado está morrendo](#)

5. Como colonizadores infectaram milhares de índios no Brasil, BBC

NEIVA, Leonardo. Como colonizadores infectaram milhares de índios no Brasil com presentes e promessas falsas. BBC NEWS BRASIL. São Paulo, 20 jul. 2020.

Link:

[Como colonizadores infectaram milhares de índios no Brasil com presentes e promessas falsas](#)

6. Biossegurança no trabalho em frigoríficos, Gabriela Chaves Marra, Luciana Hugue de Souza e Telma Abdalla de Oliveira Cardoso

MARRA, Gabriela Chaves; SOUZA Luciana Hugue de; CARDOSO, Telma Abdalla de Oliveira. Biossegurança no trabalho em frigoríficos: da margem do lucro à margem da segurança. Ciência & Saúde Coletiva, v. 18, p. 3259-3271, 2013.

Link:

[Biossegurança no trabalho em frigoríficos](#)

TEXTOS

7. A fome que nos atravessa, Revista Darcy (p. 22-38)

VIEIRA, Vanessa. A fome que nos atravessa. Revista Darcy. Brasília, n.29. p. 22-38. 1º de 2023.

Link:

[A fome que nos atravessa](#)

8. Raízes do conhecimento, Revista Fapesp

GUIMARÃES, Maria. Raízes do conhecimento. Revista Fapesp, São Paulo, n. 272, p. 70-73, out. 2018.

Link:

[Raízes do conhecimento](#)

9. Oceano turbulento, Revista Darcy

SIMON, Marina. Oceano Turbulento. Revista Darcy. Brasília, n.22. p. 55-59. Abril-Junho 2019.

Link:

[Oceano turbulento](#)

10. Lei Maria da Penha

BRASIL. Lei nº 11.340, de 7 de agosto de 2006. Lei Maria da Penha. Coíbe a violência doméstica e familiar contra a mulher. Presidência da República, 2006.

Link:

[Lei Maria da Penha](#)

11. A geometria e sua relação com as estruturas dos vírus, Gabriel Cafeu Brandão.

BRANDÃO, Gabriel Cafeu. A geometria e sua relação com as estruturas dos vírus. EPUFABC, 2020.

Link:

[A geometria e sua relação com as estruturas dos vírus](#)

12. A terra é redonda, Marco Moriconi

MORICONI, Marco. A terra é redonda. Ciência Hoje, nov. 2018.

Link:

[A terra é redonda](#)

LITERATURAS

1. Mal secreto

Raimundo Correia

2. Ismália

Alphonsus de Guimaraens

3. Lembrança de morrer

Álvares de Azevedo

4. Profissão de fé

Olavo Bilac

5. O assinalado

Cruz e Sousa

6. A canção do africano

Castro Alves

7. Remorso Póstumo

Charles Baudelaire

8. Sonhos

Manuel Maria Barbosa du Bocage

9. Canto do Piaga

Gonçalves Dias

10. A Cartomante

Machado de Assis

11. Memórias póstumas de Brás Cubas

Machado de Assis

LITERATURAS

12. A quadrilha de Jacob Patacho

Inglês de Souza

13. O caso da vara

Machado de Assis

14. A escrava

Maria Firmina dos Reis

Link para acesso ao textos literários:

Link:

[Textos literários](#)

AUDIOVISUAIS

1. A cidade é uma só? Adirley Queirós, 2020

Link:

[A cidade é uma só?](#)

Senha: FOGONELESCEI

2. Quilombos do século XXI, Rádio e TV Justiça, 2019.

Link:

[Quilombos do século XXI](#)

3. Histórias da fome no Brasil, ONU Brasil, 2019.

Link:

[Histórias da fome no Brasil](#)

4. Amazônia sem garimpo

Animação (Narração em Yanomami). Canal ciência e poesia (Direção, produção e roteiro: Thiago Carvalho)

Link:

[Amazônia sem garimpo](#)

5. Eu só peço a Deus, Inquérito, 2015

Link:

[Eu só peço a Deus](#)

6. Vinte ideias para girar o mundo, Ailton Krenak, 2012

Link:

[Vinte ideias para girar o mundo](#)

7. Como se espalham as notícias falsas, Noah Tavlin, 2015

Link:

[Como se espalham as notícias falsas](#)

AUDIOVISUAIS

8. Artes & Matemática - Música nas esferas, TV Escola.

Link:

[Música nas esferas](#)

9. Como se calcula a taxa de eficácia de uma vacina, e por que não devemos compará-las, 2021.

Folha de S. Paulo. Como se calcula a taxa de eficácia de uma vacina, e por que não devemos compará-las | FOLHA EXPLICA. Youtube, 6 de abr. de 2021. Disponível em: <https://folhapress.folha.com.br/video/4697>. Acesso em: 03 nov. 2023.

Link:

[Como se calcula a taxa de eficiência de uma vacina, e por que não devemos compará-las, 2021.](#)

10. Entenda de vez como funciona o motor do carro! Manual do mundo, 2015.

Manual do Mundo. Entenda de vez como funciona o motor do carro! 19 ago. 2015.

Link:

[Entenda de vez como funciona o motor do carro! Manual do mundo, 2015.](#)

MÚSICAS

1. Frevo Mulher, Zé Ramalho, 2017.

FREVO mulher. Intérprete: Alceu Valença; Elba Ramalho; Geraldo Azevedo. Compositor: Zé Ramalho. In: O Grande Encontro: 20 anos. Intérprete: Alceu Valença; Elba Ramalho; Geraldo Azevedo. [S.l.]: Vevo, 21 fev. 2017.

Link:

[Frevo mulher](#)

2. O Rappa. Súplica Cearense (Clípe Oficial), 2012

Link:

[Súplica cearense](#)

3. Ária Habanera da Ópera Carmen, Janette Dornellas, 2022

Link:

[ária Habanera da ópera Carmen](#)

4. Matança, 2020.

Intérprete: Xangai, Geraldo Azevedo. Compositor: Augusto Jatobá. In: Cantoria 1. Intérprete: Elomar; Vital Farias; Geraldo Azevedo, Xangai. [S.l.]: Karup Produtora.

Link:

[Matança](#)

5. Concerto para violoncelo nº 1 em dó maior - 1º movimento música

Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur · hr-Sinfonieorchester · Bruno Philippe · Christoph Eschenbach, 2017.

Link:

[Cellokonzert C-Dur](#)

6. A queda, Gloria Groove, 2021.

Link:

[A queda](#)

TEATRO

1. Um inimigo do povo, Henrik Ibsen, 1882

Adaptado de Cia. Código de Artes Cênicas sob a Direção de Bruno W. Medsta e Miwa Yanagizawa.
4 jun. 2019.

Link:

[Um inimigo do povo](#)

2. O Burguês Fidalgo, Molière

SILVA, André Maurício. O Burguês Fidalgo - Estreia - 13 ab. 2014 - Teatro Municipal de Ribeirão Preto, SP, 16 jun. 2014.

Link:

[O Burguês Fidalgo](#)

ARTES VISUAIS

1. Estação Capela da Santa Ceia, Aleijadinho

DE OLIVEIRA, Myriam Andrade Ribeiro. O Aleijadinho e o Santuário de Congonhas. [S. l.: s. n.], 1 jan. 2006.

Link:

[Estação Capela da Santa Ceia](#)

2. Suzana e os anciãos, Artemisia Gentileschi , 1610.

Link:

[Suzana e os anciãos](#)

3. Execução de punição e açoitamento, Jean-Baptiste Debret,1830

Link:

[Execução de punição e açoitamento](#)

4. Torre Eiffel, Georges Seraut, 1889.

Link:

[Torre Eiffel.](#)

5. A balsa da medusa, Théodore Géricault.

Link:

[A balsa da medusa](#)



UnB

**FUTURO
É AGORA**